

FIRST GRADE BIWEEKLY OUTLINE

September 07 to 18, 2020

SCIENCE

Teacher: Yanitza McClean

TOPIC: The Five Senses And Your Health

INTRODUCTION:

In this class you will learn about the organs related to the five senses and describe how each sense is experienced in the body.

CONTENT:

- The sense of taste, smell, hearing, sight and touch.

Learning Activities:

Activity #1. Work on the activities in your Science Book (Pathway to Science 1) pages 72 – 77.

This assignment must be uploaded to the platform before August 11.

Activity #2 – Practice using the five senses at this link, you don't have to register, only write your name.

<https://quizizz.com/join/quiz/5f41a979a73c8c001cde8ab7/start?from=soloLinkShare&referrer=5eeaa8fc891592001c843a9a>

Evaluation

Activity #1 must be uploaded to our virtual learning platform. **Remember this assignment must be uploaded to the platform before August 11.**

MATH

Teacher: Yanitza McClean

TOPIC: Numbers to 99

INTRODUCTION

Counting all the way up to 99 is exciting and fun. In these two weeks you will get better at counting, ordering, and saying what number comes before / after a number between 0 and 99.

SPECIFIC OBJECTIVES

- Identify the place value of digits of any number up to 99.
- Determine the value of a digit in a given number.
- Read and write any two-digit number up to 99

CONTENT

- Numbers to 50
- Counting in tens.
- Numbers to 99.

LEARNING ACTIVITIES:

Activity #1- Work on the activities in your Math Book (Macmillan Mathematics 1A) from pages 86 to 89. We will review during Zoom class.

This assignment must be uploaded to the platform before August 11.

Activity #2- Work with the CD in your Math book. Practice block C unit 10 (numbers to 50, counting in ten and numbers to 99).

Activity #1 must be uploaded to our virtual learning platform. **Remember this assignment must be uploaded to the platform before August 11**

GRAMMAR

Teacher: Julio J. La Roche Topic: Where is my home? - Page 28.

INTRODUCTION

Over the next two weeks, you will be able to write and answer question words with the verb Be. You will identify and acquire places nouns. Moreover, you will use correctly prepositions of place in written and spoken English. It will help you to eliminate or reduce uncertainty and gain the self-confidence you need in terms of language. As a result, you will improve your language skills to communicate effectively and appropriately in real-life situations.

CONTENT:

The following subtopics will be discussed:

- Places nouns.
- Prepositions of place.

LEARNING ACTIVITIES:

Activity #1: Look up the meanings in English of the Places and Prepositions listed on page 28. Next, write them in your notebook. **(Do not upload this)**

Activity #2: Join a Zoom Meeting in which the teacher will explain the topic and conduct oral assessments.

Activity #3: Complete the practice on page 28, sections 1 and 2 in your Vocabulary and Grammar Textbook.

EVALUATION:

The **practice** (Activity #3) must be uploaded to our virtual learning platform.

TECHNOLOGY

Teacher: Glenda Prías

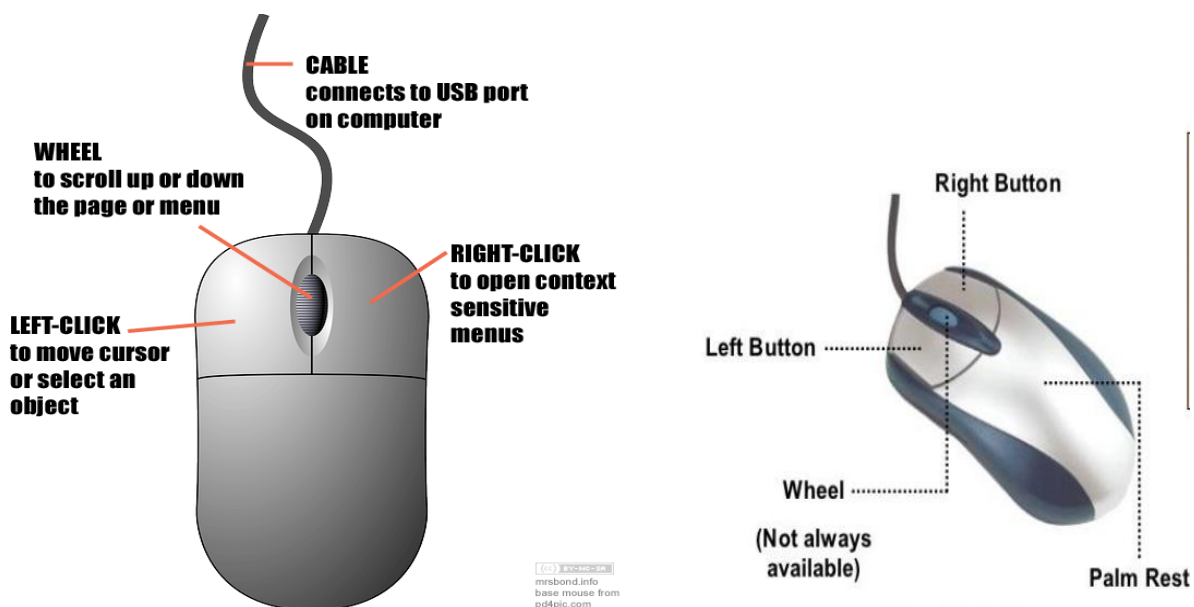
TOPIC: Basic Parts Of A Computer Mouse

INTRODUCTION: The mouse is an important device that makes working with a computer a lot easier.

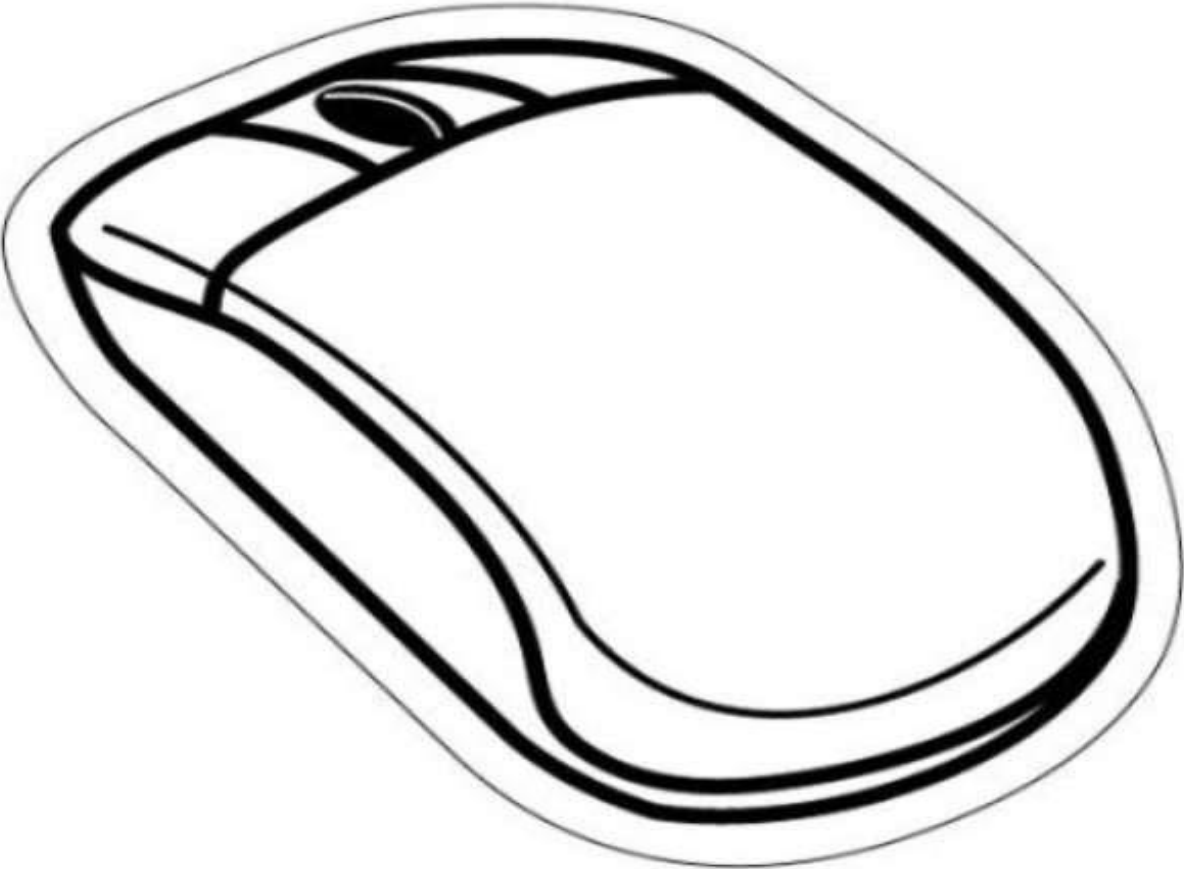
Activity:

- Look at the different parts of the computer mouse and their functions.
- Complete the worksheet.
- Upload your work

Content:



Color this mouse for fun! DO NOT upload this



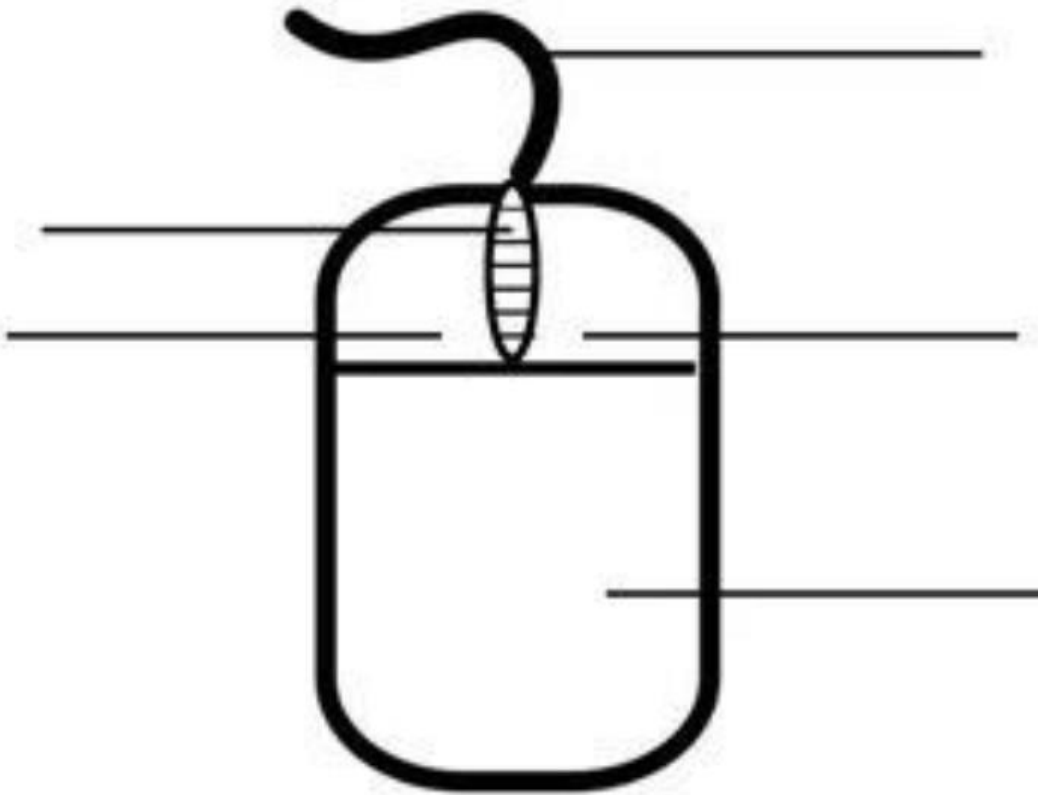
Evaluation: Complete this worksheet and upload to the platform.

Computer Mouse Worksheet

Name: _____ Date: _____

Label the computer mouse below using the words from the word bank.

| | | | | |
|-------------|--------------|------------|------|--------------|
| Left button | Scroll wheel | Cable wire | Body | Right button |
|-------------|--------------|------------|------|--------------|



LANGUAGE

Teacher: Glenda Prías

TOPIC: Who is Talking? Listening Skills

INTRODUCTION:

Being able to hold a conversation is an important skill. To be a good conversationalist you need to know how to listen and when to speak. Paying attention to what the speaker says is extremely important because it gives you clues about different situations.

SPECIFIC OBJECTIVES:

- Identify how to listen for details
- Listen to different conversations in English
- Develop skills to ask for specific information
- Create a family tree

CONTENT:

Page 59 to 61 of your **COMPASS LANGUAGE LOG BOOK LEVEL 1**

ACTIVITIES:

- Listen to the audios (Track 33 and 34) on the Santillana Platform
- Work on pages 59, 60 and 61 in your Language Log Book

Evaluation:

Please upload all pages to the platform. IN ONE FILE

SPELLING

Teacher: Glenda Prías

TOPIC: Animals Everywhere!

INTRODUCTION:

Animals are wonderful and they have different functions in nature. They should be treated with love and respect.

SPECIFIC OBJECTIVES:

- Students will draw pictures next to each animal name
- Identify the main parts of an animal's body

CONTENT: Page 64 of your **COMPASS Language LOG Book Level 1**

Activity: Watch the video on the Santillana Platform and answer the questions on page 64 in your book.

Evaluation: Take a picture of page 64 and upload it so your work can be graded

SOCIAL AND MORAL SKILLS

Teacher: Yanitza McClean

Topic: The Life of Moses.

INTRODUCTION

God protects us and has a plan for each of our lives. We need to be certain of that. One example of this is the story of Moses.

CONTENT:

- Moses as a Baby.

LEARNING ACTIVITIES

Activity # 1. Let's watch the story of Moses as a baby together in our Zoom class. https://www.youtube.com/watch?v=ffC_y9FqNtQ

Moses was born a long time ago in Egypt. But he was not an Egyptian. He was an Israelite. At that time the Pharaoh of Egypt gave an order that every newborn baby boy was to be thrown into the Nile River and killed, but baby girls could live.

That doesn't sound fair, does it? Can you imagine the sadness parents had when a baby boy was born? But this is a story about how God can protect His own chosen people, even during evil times like this.

Activity # 2.

What are the things and who are the people that keep us safe?

A. Draw a chart with four more examples of things and people that protect us

| Things that protect us | People that protect us |
|---|--|
| Examples: 1. Bicycle helmets 2. 3. 4. 5. | Examples: 1. Firefighters 2. 3. 4. 5. |

B. Who is your favorite person to protect you? Draw that person.

Evaluation

Upload activity #2 as a Word document. This assignment must be uploaded to the platform before August 16.

ORAL SKILLS

Teacher: Yanitza McClean

Topic: Teacher Says...

INTRODUCTION:

Synonyms are words that have the same, or almost the same, meaning as another word. Antonyms are words that have the opposite meaning of another word.

SPECIFIC OBJECTIVES

Students will be able to:

- Generate synonyms
- Identify antonyms

CONTENT:

- Synonyms / Antonyms

Learning Activities:

Activity #1

In the Zoom class the teacher will explain how pronouns are used and we will work in the Oral Skills Tutorial Booklet 1, page 28 - 30.

Activity # 2

Watch this fun video!

<https://www.youtube.com/watch?v=7isSwerYaQc>

Evaluation

Active participation in the Zoom meeting

HANDWRITING

Teacher: Yanitza McClean

TOPIC: Months of the Year.

INTRODUCTION

Every month has a special name and there are also special activities that we can do each month. Let's learn how to write those names!

CONTENT:

Just like the names of the days of the week, the months are also written in capital letters.

Learning Activities

Activity # 1. Write the names of the months in your notebook.

Remember:

- Slant all your letters in the same direction
- Letters should not be too close together or too far apart.
- The first letter of each word should be a capital letter (upper case)

January _____

July _____

February _____

August _____

March _____

September _____

April _____

October _____

May _____

November _____

June _____

December _____

Evaluation

Upload the activity #1 **This assignment must be uploaded to the platform before August 16.**

ESPAÑOL

Docente: Neyra Carrasco

Tema: Leer y escribir silabas con las letras C, K y Q.

Actividades de aprendizaje

Primera semana:

1. Observa y escucha con atención el video preparado por tu maestra en donde te explica el sonido de las letras c, k y q para formar las silabas.
<https://www.youtube.com/watch?v=lv2rS82s7e0>
2. Luego de ver el video realiza las siguientes actividades del libro de español 1:
 - ✚ Página 64 (Reconociendo sonidos ca, co, cu).
 - ✚ Páginas 144 y 145
 - ✚ Páginas 80, 81, 226 y 227
 - ✚ Subir a la plataforma únicamente las páginas 64, 81, 145 y 227.

2. Participa de la clase virtual para practicar lectura y escritura de palabras con las sílabas estudiadas. Escribiremos en el cuaderno el vocabulario # 1 para dictado en la siguiente clase virtual. (Ver cronograma de las clases virtuales).

Segunda semana:

1. Practica el trazo de la k cursiva: <https://youtu.be/dsmGfVnclvA>
2. Practica el trazo de la q cursiva: <https://youtu.be/uGy0Q-Zu Ok>
3. Caligrafía: Realiza las siguientes actividades del libro de caligrafía
✚ Página 15, 27, 62, 67, 81.
4. Realiza la ficha # 11 “Cuando sea grande”, del libro comprensión lectora 1, páginas 24 y 25.
5. Busca al final de esta agenda las oraciones para practicar.
3. **Ejercicio # 1:** Realizaremos un dictado de palabras del vocabulario # 1 para nota. (Ver cronograma de las clases virtuales). Vocabulario # 1: *Camino, comida, maracas, queso, Quique, química, Quico, raqueta, peluquería, parque, querer, kimono, koala, kiwi, karate, kilo, kiosco, Cecilia, celeste, cisne, ciruela.*

Evaluación para nota:

➤ Ejercicio #1: Dictado de palabras.

Oraciones para practicar:

Lee con atención y remarca.



Carmen toca la campana.

Carlos corre en el campo.

Corina canta en el coro.

Los caimanes descansan en
el césped.



Tomado del Baúl del éxito de Rody.

CIENCIAS SOCIALES

Docente: Yeny Ortega

TEMA: LOS MEDIOS DE TRANSPORTE

INTRODUCCIÓN

En esta semana estaremos clasificando los medios de transportes ya conocidos en nuestra comunidad. Sigue desarrollando el hábito de la lectura comprensiva ya que esta te ayuda a tener un amplio conocimiento del tema a partir de conocimientos previos. Fomentas así el análisis y no la memoria.

CONTENIDOS

Los medios de transporte de la comunidad

▪ Terrestres ▪ Acuáticos ▪ Aéreos

ACTIVIDADES

- Vea este video divertido sobre los medios de transporte para reforzar tus conocimientos previos al tema https://www.youtube.com/watch?v=YMr4xTWN4_k&t=108s
 1. Lectura comprensiva de “Medios de transporte”, las páginas 94 y presenta solamente la página 94 y 95 elaborada. **Por favor, no enviar a la plataforma. La evaluación se realiza por medio de clase virtual.**
 2. Participa de la reunión de Zoom. Es necesario que tengas a mano tu libro de Ciencias sociales 1°, lápiz de escribir, borrador y lápices de colores.
 - Trabajaremos las actividades de las páginas 96 y 97...
 3. Trabajaremos prácticas de refuerzo, páginas 92 y 93 del libro de Ciencias Sociales 1°.

EVALUACIÓN

- Actividades realizadas en el libro de Ciencias Sociales 1°. **SÓLO enviar a la plataforma páginas 96 y 97. para NOTA. Fecha de entrega viernes 17 de septiembre de 2020.**
- Participación activa durante el desarrollo de la videoconferencia. Expresa sus experiencias, sus dudas y sus ideas.

ARTE

Docente: Yeny Ortega

TEMA: ARTE CON PAPEL PERIÓDICO.

Técnica: Collage

En esta semana estaremos aprendiendo sobre el collage. Es una técnica artística que consiste en componer un dibujo o creación pegando distintas imágenes o pedazos y fragmentos de diferentes materiales sobre la superficie que deseamos trabajar. En este caso, una hoja de papel de construcción.



CONTENIDOS

- El collage usando papel periódico.

ACTIVIDADES

4. ACTIVIDAD N° 1. Usa de fondo o superficie de una hoja de papel de construcción negro para empezar el paisaje cultural nocturno. **Materiales:** papel periódico, papel de construcción o de colores, goma, tijeras, marcadores. Puedes pegar materiales o figuras a tu obra artística.
5. ACTIVIDAD N° 2. Usa de fondo o superficie papel de construcción blanco para empezar el paisaje cultural nocturno. **Materiales:** papel periódico, papel de construcción o de colores, goma, tijeras, marcadores. Puedes pegar materiales o figuras a tu obra artística.



EVALUACIÓN

- El arte es expresado por los niños de una forma hermosa. Permita que el estudiante realice su propio trabajo artístico. Por supuesto, necesita de su apoyo fundamental para que logre alcanzar los objetivos deseados.
- **AMBAS Actividades de arte realizadas deben ser enviadas a la plataforma virtual, en la sección de tareas. Si es posible en un mismo archivo. Son evaluadas de forma individual.**

- Rúbrica de Expresiones artísticas para NOTA: Fecha de entrega jueves 6 de agosto.

- **Sigue indicaciones** (aplica la técnica solicitada), - **Creatividad** (Trabajo realizado por el estudiante expresa al máximo su creatividad y originalidad) - **Destreza al colorear** (rellena de pintura las formas en forma ordenada). Valor 15 puntos.

MÚSICA

Profesor: Elvis R. Córdoba

INTRODUCCIÓN

En este inicio del tercer trimestre conoceremos un poco acerca de un fabuloso instrumento; La batería. La batería es un instrumento musical que pertenece a la familia de percusión.

Este equipo estándar se usa en la música pop, el blues, el jazz, el rock, el heavy metal y en casi todos los géneros musicales, convirtiéndose en un instrumento indispensable para muchas agrupaciones musicales. Los instrumentos de percusión son considerados los más antiguos de los instrumentos musicales junto a los de viento.

A continuación veremos detalladamente las partes de la batería.



CONTENIDO

- Descripción de la batería.
- Partes de la Batería
- Actividad #1
- Actividad #2

PARA APRENDER SOBRE EL TEMA REALICE LAS SIGUIENTES ACTIVIDADES

ACTIVIDAD #1

INDICACIONES: Con ayuda de sus padres, dibuje una batería con sus partes señaladas.

ACTIVIDAD #1

INDICACIONES: Con ayuda de sus padres, mencione 5 ritmos donde la batería juega un papel fundamental.

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.

EVALUACIÓN

- Actividad #1: Dibujar correctamente la batería con las partes mencionadas.
- Actividad #2: Nombrar los 5 ritmos donde la batería juega un papel fundamental.

- Esta actividad debe ser subida a la plataforma en la carpeta de música para evaluación el **VIERNES 18 de septiembre.**

EDUCACIÓN FÍSICA

Profesor: Gilberto Martínez Gutiérrez

Tema: Educación física – Terminología

INTRODUCCIÓN

Definimos terminología como el conjunto de términos o vocablos propios de determinada profesión, ciencia o materia, entendiendo el término, vocablo o palabra como la unidad lingüística que lo conforma. Agrupando estos términos o vocablos en un escrito tenemos un glosario que no es más que una lista de palabras y expresiones clasificadas de un texto, autor o dialecto que son difíciles de comprender, cada una viene acompañada de su significado o de algún comentario cuya principal finalidad radica en que el lector alcance un mejor discernimiento del tema tratado ampliando en esta forma su nivel de comprensión sobre el mismo.

CONTENIDOS:

1. Glosario de términos deportivos.

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE:

1. Realizarán detalladamente con el apoyo de un adulto una lectura minuciosa y analítica de los diferentes términos, vocablos o palabras proporcionadas en el glosario de términos deportivos que se le adjuntará en la agenda.
2. Resolverán dos (2) pruebas didácticas suministradas en la agenda atendiendo de forma rigurosa bajo la orientación de un adulto las siguientes instrucciones.
 - Paso 1: Dar lectura al glosario de términos deportivos suministrados hasta que considere haber alcanzado la comprensión del mismo. **(No estudiar).**
 - Paso 2: Descargue la prueba No.1 proporcionada en la agenda y habilite la herramienta de edición.
 - Paso 3: Resolver la prueba No.1 proporcionada siguiendo las indicaciones. Es muy importante resolver esta prueba sin ningún tipo de **apoyo** externo, ni textual ni verbal, **realícelo solo.**
 - Paso 4: Una vez realizada la prueba No.1 proceda a realizar la prueba No.2 utilizando apoyo del glosario de términos y asegurándose que estén correctas todas las respuestas.
 - Paso 5: Después de haber realizado ambas pruebas proceda a contabilizar los puntos obtenidos en ambas pruebas y coloque la cantidad de puntos de cada una en la parte donde dice (Puntos obtenidos:). Valore con dos (2) puntos las respuestas correctas y con cero (0) puntos las incorrectas.
 - Paso 6: Guarde ambas pruebas y súbalas a la plataforma en la sección tareas correspondiente a educación física.

EVALUACIÓN:

Sumativa: Se evaluará el proceso realizado al cumplir con los requerimientos de la actividad de la agenda más

no el resultado obtenido en la actividad.

GLOSARIO DE TÉRMINOS DEPORTIVOS

- Ejercicio físico:** es una actividad física planificada, estructurada y repetitiva, cuyo fin es mantener, desarrollar o mejorar nuestra forma física; entendiéndose por **forma física** el nivel de energía y vitalidad que nos permite llevar a cabo las tareas cotidianas habituales o la práctica de deportes.
- Deporte:** todas las formas de actividades físicas cuya práctica supone entrenamiento y están sujetas a normas o reglamentación, mediante una participación organizada o no, que tienen como objetivo la expresión o la mejora de la condición física y psíquica, en el desarrollo de las relaciones sociales o la obtención de resultados en competición de todos los niveles.
- Actividad física:** es todo movimiento corporal producido por los músculos que consume o requiera un gasto de energía por encima de un estado de reposo por ejemplo: nadar, correr, caminar, barrer, jugar, saltar, montar en bicicleta y practicar deportes entre otros.
- Posición básica:** Es una actitud física y mental que permite un estado elevado de atención en la ejecución de movimientos rápidos en cualquier dirección dado en un tiempo mínimo y que no podemos corregir sobre la marcha.
- Posición inicial:** es una postura, posicionamiento o ubicación corporal a partir de la cual nace o se inicia un desplazamiento para la realización o ejecución de un determinado movimiento o acción.
- Reglas básicas o reglas fundamentales:** son uno de los pilares de la mecánica general del juego, son aquellas reglas o normas establecidas que regulan según la estructura específica de un juego o deporte todas las acciones llevadas a cabo en su ejecución y que todos los jugadores deben conocer para poder jugar.
- Educación física:** es la disciplina pedagógica que se encarga mediante el estímulo de la actividad física de los procesos de instrucción o enseñanza y de formación integral de la personalidad del individuo, eficientemente a través del desarrollo de las capacidades físicas, funcionales e intelectuales, inclusive de las habilidades motrices deportivas, influyendo igualmente de forma positiva en la conducta social del ser humano.
- Implemento deportivo:** Instrumento, herramienta o aparato con características particulares adaptadas que se utiliza para practicar determinado deporte o actividad física.
- Característica:** cualidad, particularidad o rasgo que sirve para distinguir, reconocer o diferenciar a alguien o a algo de sus semejantes.
- Fundamento técnico:** desde el punto de vista del deporte, son aquellas actividades o acciones motrices que son específicas o particulares de una determinada actividad deportiva y que realizadas en forma adecuada hacen más eficiente el movimiento, gastando menos energía y obteniendo mejores resultados en su ejecución.
- Pista, campo o cancha de juego:** es un espacio reservado o utilizado específicamente para el desarrollo, realización o la práctica de un determinado deporte o actividad física, con características y dimensiones particularmente apropiadas a la actividad para la que fue concebida.
- Indumentaria deportiva:** es ropa específicamente creada para la práctica de deporte, tanto por los materiales y tecnologías empleadas como por las características y diseños, proporcionándole al deportista comodidad, seguridad y un mayor rendimiento en la actividad.
- Director técnico o entrenador:** en el deporte es la persona encargada de llevar en el proceso del entrenamiento deportivo la dirección, instrucción y preparación, ya sea de un atleta individual o de un grupo o colectivo de deportistas al cumplimiento de sus metas u objetivos.

14. **Cuerpo técnico:** es un grupo de colegas o profesionales conformado por entrenadores ayudantes, preparadores físicos, médicos, psicólogos, nutricionistas, utileros etc. que se encargan de auxiliar o contribuir con el director técnico en el cumplimiento de los objetivos de la planificación y ejecución del proceso de entrenamiento deportivo.

15. **Atleta:** persona que posee una capacidad física superior a la media como resultado de un proceso de entrenamiento deportivo, con características como fuerza, agilidad, velocidad o resistencia, y en consecuencia es apta para la realización de actividades físicas, especialmente las competitivas.

16. **Deportista:** persona que realiza la práctica de algún deporte o actividad física, ya sea por afición o profesionalmente, de acuerdo a la formalidad o al proceso al que se someta se le puede considerar como aficionado o de alto rendimiento.

17. **Ejercicios de orden:** conjunto de acciones, movimientos o desplazamientos cuya principal función es organizar, distribuir y ordenar de manera eficaz las actividades de un grupo o clase de educación física atendiendo una indicación previa a una voz de mando para su ejecución. Ejemplo: formaciones, giros, numeraciones, distancias, estaturamiento, etc.

18. **Formaciones:** en educación física son las figuras o formas adoptadas para agrupar, ordenar o distribuir a un número determinado de participantes dispuestos para una actividad. Ejemplo: fila, columna, círculo, semicírculo, cuadrado, etc.

19. **Posiciones fundamentales:** son aquellas que realizamos con nuestro cuerpo, que nos sirven como punto de partida para la realización de formaciones, movimientos o ejercicios. Entre las más comunes están, de pie, sentado, de cuclillas, de rodillas, cuadrupedia, decúbito dorsal o abdominal.

INTERNATIONAL CHRISTIAN ACADEMY
COMMITTED TO EXCELLENCE
EDUCACIÓN FÍSICA

Profesor Gilberto Martínez G.

Valor de la prueba: 30 puntos

Puntos obtenidos:

PAREO
EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA No.1

Instrucciones: Lea detenidamente y con atención **TODA** la prueba antes de empezar a responder. El número que representa al término o palabra ubicada en la columna a su izquierda lo colocará en el espacio subrayado que corresponda a la definición correcta del término ubicada en la columna de la derecha.

- | | | |
|------------------------------------|-------|---|
| 1. IMPLEMENTO DEPORTIVO | _____ | Es una actividad física planificada, estructurada y repetitiva, cuyo fin es mantener, desarrollar o mejorar nuestra forma física; entendiendo por forma física el nivel de energía y vitalidad que nos permite llevar a cabo las tareas cotidianas habituales o la práctica de deportes. |
| 2. POSICIÓN INICIAL | _____ | Desde el punto de vista del deporte, son aquellas actividades o acciones motrices que son específicas o particulares de una determinada actividad deportiva y que realizadas en forma adecuada hacen más eficiente el movimiento, gastando menos energía y obteniendo mejores resultados en su ejecución. |
| 3. INDUMENTARIA DEPORTIVA | _____ | En educación física son las figuras o formas adoptadas para agrupar, ordenar o distribuir a un número determinado de participantes dispuestos para una actividad. Ejemplo: fila, columna, círculo, semicírculo, cuadrado, etc. |
| 4. EJERCICIOS DE ORDEN | _____ | Cualidad, particularidad o rasgo que sirve para distinguir, reconocer o diferenciar a alguien o a algo de sus semejantes. |
| 5. DIRECTOR TÉCNICO O ENTRENADOR | _____ | Instrumento, herramienta o aparato con características particulares adaptadas que se utiliza para practicar determinado deporte o actividad física. |
| 6. EJERCICIO FÍSICO | _____ | Todas las formas de actividades físicas cuya práctica supone entrenamiento y están sujetas a normas o reglamentación, mediante una participación organizada o no, que tienen como objetivo la expresión o la mejora de la condición física y psíquica, en el desarrollo de las relaciones sociales o la obtención de resultados en competición de todos los niveles. |
| 7. REGLAS BÁSICAS | _____ | Es un espacio reservado o utilizado específicamente para el desarrollo, realización o la práctica de un determinado deporte o actividad física, con características y dimensiones particularmente apropiadas a la actividad para la que fue concebida. |
| 8. FUNDAMENTO TÉCNICO | _____ | Es una postura, posicionamiento o ubicación corporal a partir de la cual nace o se inicia un desplazamiento para la realización o ejecución de un determinado movimiento o acción. |
| 9. ACTIVIDAD FÍSICA | _____ | Conjunto de acciones, movimientos o desplazamientos cuya principal función es organizar, distribuir y ordenar de manera eficaz las actividades de un grupo o clase de educación física atendiendo una indicación previa a una voz de mando para su ejecución. Ejemplo: formaciones, giros, numeraciones, distancias, estaturamiento, etc. |
| 10. CARACTERÍSTICAS | _____ | Es ropa específicamente creada para la práctica de deporte, tanto por los materiales y tecnologías empleadas como por las características y diseños, proporcionándole al deportista comodidad, seguridad y un mayor rendimiento en la actividad. |
| 11. PISTA, CAMPO O CANCHA DE JUEGO | _____ | Es la disciplina pedagógica que se encarga mediante el estímulo de la actividad física de los procesos de instrucción o enseñanza y de formación integral de la personalidad del individuo, eficientemente a través del desarrollo de las capacidades físicas, funcionales e intelectuales, inclusive de las habilidades motrices deportivas, influyendo igualmente de forma positiva en la conducta social del ser humano. |
| 12. DEPORTE | _____ | Es un grupo de colegas o profesionales conformado por entrenadores ayudantes, preparadores físicos, médicos, psicólogos, nutricionistas, utileros etc. que se encargan de auxiliar o contribuir con el director técnico en el cumplimiento de los objetivos de la planificación y ejecución del proceso de entrenamiento deportivo. |

13. EDUCACIÓN FÍSICA _____ Son uno de los pilares de la mecánica general del juego, son aquellas **reglas o normas** establecidas que regulan según la estructura específica de un juego o deporte todas las acciones llevadas a cabo en su ejecución y que todos los jugadores deben conocer para poder jugar.
14. CUERPO TÉCNICO _____ Es todo movimiento corporal producido por los músculos que consume o requiera un gasto de energía por encima de un estado de reposo por ejemplo: nadar, correr, caminar, barrer, jugar, saltar, montar en bicicleta y practicar deportes entre otros.
15. FORMACIONES _____ En el deporte es la persona encargada de llevar en el proceso del entrenamiento deportivo la dirección, instrucción y preparación, ya sea de un atleta individual o de un grupo o colectivo de deportistas al cumplimiento de sus metas u objetivos.

INTERNATIONAL CHRISTIAN ACADEMY
COMMITTED TO EXCELLENCE
EDUCACIÓN FÍSICA

Profesor Gilberto Martínez G.

Valor de la prueba: 30 puntos

Puntos obtenidos:

PAREO
EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA No.2

Instrucciones: Lea detenidamente y con atención **TODA** la prueba antes de empezar a responder. El número que representa al término o palabra ubicada en la columna a su izquierda lo colocará en el espacio subrayado que corresponda a la definición correcta del término ubicada en la columna de la derecha.

1. IMPLEMENTO DEPORTIVO _____ Es una actividad física planificada, estructurada y repetitiva, cuyo fin es mantener, desarrollar o mejorar nuestra forma física; entendiéndose por **forma física** el nivel de energía y vitalidad que nos permite llevar a cabo las tareas cotidianas habituales o la práctica de deportes.
2. POSICIÓN INICIAL _____ Desde el punto de vista del deporte, son aquellas actividades o acciones motrices que son específicas o particulares de una determinada actividad deportiva y que realizadas en forma adecuada hacen más eficiente el movimiento, gastando menos energía y obteniendo mejores resultados en su ejecución.
3. INDUMENTARIA DEPORTIVA _____ En educación física son las figuras o formas adoptadas para agrupar, ordenar o distribuir a un número determinado de participantes dispuestos para una actividad. Ejemplo: fila, columna, círculo, semicírculo, cuadrado, etc.
4. EJERCICIOS DE ORDEN _____ Cualidad, particularidad o rasgo que sirve para distinguir, reconocer o diferenciar a alguien o a algo de sus semejantes.
5. DIRECTOR TÉCNICO O ENTRENADOR _____ Instrumento, herramienta o aparato con características particulares adaptadas que se utiliza para practicar determinado deporte o actividad física.
6. EJERCICIO FÍSICO _____ Todas las formas de actividades físicas cuya práctica supone entrenamiento y están sujetas a normas o reglamentación, mediante una participación organizada o no, que tienen como objetivo la expresión o la mejora de la condición física y psíquica, en el desarrollo de las relaciones sociales o la obtención de resultados en competición de todos los niveles.
7. REGLAS BÁSICAS _____ Es un espacio reservado o utilizado específicamente para el desarrollo, realización o la práctica de un determinado deporte o actividad física, con características y dimensiones particularmente apropiadas a la actividad para la que fue concebida.
8. FUNDAMENTO TÉCNICO _____ Es una postura, posicionamiento o ubicación corporal a partir de la cual nace o se inicia un desplazamiento para la realización o ejecución de un determinado movimiento o acción.
9. ACTIVIDAD FÍSICA _____ Conjunto de acciones, movimientos o desplazamientos cuya principal función es organizar, distribuir y ordenar de manera eficaz las actividades de un grupo o clase de educación física atendiendo una indicación previa a una voz de mando para su ejecución. Ejemplo: formaciones, giros, numeraciones, distancias, estaturamiento, etc.
10. CARACTERÍSTICAS _____ Es ropa específicamente creada para la práctica de deporte, tanto por los materiales y tecnologías empleadas como por las características y diseños, proporcionándole al deportista comodidad, seguridad y un mayor rendimiento en la actividad.
11. PISTA, CAMPO O CANCHA DE JUEGO _____ Es la disciplina pedagógica que se encarga mediante el estímulo de la actividad física de los procesos de instrucción o enseñanza y de formación integral de la personalidad del individuo, eficientemente a través del desarrollo de las capacidades físicas, funcionales e intelectuales, inclusive de las habilidades motrices deportivas, influyendo igualmente de forma positiva en la conducta social del ser humano.

12. DEPORTE _____ Es un grupo de colegas o profesionales conformado por entrenadores ayudantes, preparadores físicos, médicos, psicólogos, nutricionistas, utileros etc. que se encargan de auxiliar o contribuir con el director técnico en el cumplimiento de los objetivos de la planificación y ejecución del proceso de entrenamiento deportivo.
13. EDUCACIÓN FÍSICA _____ Son uno de los pilares de la mecánica general del juego, son aquellas **reglas** o **normas** establecidas que regulan según la estructura específica de un juego o deporte todas las acciones llevadas a cabo en su ejecución y que todos los jugadores deben conocer para poder jugar.
14. CUERPO TÉCNICO _____ Es todo movimiento corporal producido por los músculos que consuma o requiera un gasto de energía por encima de un estado de reposo por ejemplo: nadar, correr, caminar, barrer, jugar, saltar, montar en bicicleta y practicar deportes entre otros.
15. FORMACIONES _____ En el deporte es la persona encargada de llevar en el proceso del entrenamiento deportivo la dirección, instrucción y preparación, ya sea de un atleta individual o de un grupo o colectivo de deportistas al cumplimiento de sus metas u objetivos.