

SECOND GRADE WEEKLY OUTLINE

March 23 to 27, 2020

-SCIENCE:

Teacher: Walter Omar Valenzuela Macias

E-mail: wvalenzuela@icapana.net

Complete pages from 18, 19 (Amphibians and fish), 20 and 21(Comparing vertebrates).

[Amphibians](#) (video) and [Fish](#) (video)

[Comparing vertebrates](#) (video)

-MATH:

Teacher: Walter Omar Valenzuela Macias

Addition complete pages 32 to 39

[Decomposing Method-NO Regrouping](#)(video)

-LANGUAGE:

Teacher: Walter Omar Valenzuela Macias

Activity: Go to your Language LOG Compass book and complete pages 15 and 16.

-SPELLING:

Teacher: Walter Omar Valenzuela Macias

Go to your Language LOG Compass book and work on page 14.

-READING:

Teacher: Walter Omar Valenzuela Macias

Activity: Read pages 20 to 23 of *Be a Team Player*.

Work on pages 24 and 25.

-TECHNOLOGY:

Teacher: Walter Omar Valenzuela Macias

Activity: watch this video about [Input and Output devices](#)

-SOCIAL AND MORAL SKILLS:

Teacher: Walter Omar Valenzuela Macias

Work on God Makes Adam and Eve pages 1, 2

Read Genesis 1.

-GRAMMAR:

Teacher: Hefzi-ba De Frias

e-mail : hmarchena@icapanama.net For Any question send me an e-mail.

International Christian Academy
Second Grade Grammar Test
First Trimester, 2020

Name: _____

Total pts: 14 pts

Date: _____

List#: _____ pts _____

I Part- Look the picture and write the verb that matches. Then write a sentence with each verb. (9 pts)

run

throw

jump



1.

shutterstock.com • 321789500



2.

shutterstock.com • 321789500



3.

II Part. Complete the sentences with the correct verb (5 pts.)

1. I _____ (play/ plays) tennis.

2. He _____ (doesn't / don't) play tennis.

3. We _____ (play / plays) tennis.

4. _____ (Do/ Does) he play tennis? Yes, he _____ (does/ doesn't).

-ORAL SKILLS:

Teacher: Yanitza McClean

E-mail: Ymcclean@icapanama.net

Oral skills tutorial booklet 1.

Action verbs – Have You Ever Been To Parque Omar?

Activity 6. Send a 1-minute video talking about all the activities that you can do there.

-CIENCIAS SOCIALES:

Docente: Yeny Ortega

Correo: yortega@icapanama.net

UNIDAD: Naturaleza y sociedad en el espacio

TEMA: Formas de ubicarse en el espacio

Actividades

- Lee comprensivamente, el tema “Formas de ubicarse en el espacio”, en las páginas 14 y 15 del libro de Texto Ciencias Sociales 2. No olvides también leer los textos paratextuales presentados (cuadros e informaciones adicionales que están en las páginas ya mencionadas).
- Para realizar la actividad de la página 14 usa tus brazos e identifica: delante-detrás, izquierda-derecha.
- Es importante que sigas las indicaciones dadas en la actividad de **localizar y ubicar**, que se encuentra en la página 15.
- Finalmente, recuerda lo que aprendiste de la lectura; si lo olvidas no está demás volver a realizar la lectura hasta su completa comprensión.
¡Ánimo, tú puedes y lo lograrás!

-ESPAÑOL:

Docente: Yeny Ortega

Indicaciones:

-Realiza la lectura dos veces.

-Debes entender lo que se lee de forma global.

- Busca el significado de las palabras que desconoces en la lectura y anótalas en tu cuaderno de español.

Libro de Comprensión Lectora 2: Realiza las lecturas y las actividades que se te indican a continuación.

Ficha 3 “Un pago justo”. Actividad de la página 9.

Ficha 2 “El jabalí prudente”. Actividad de la página 11.

Libro de Caligrafía 2:

Actividad: Realiza, si aún no los has completado, los trazos iniciales trabajados en clases de la página 10 a la 19.

UNIDAD: Historias para contar

Herramientas para escribir: Correcta escritura y orden del abecedario.

EJERCICIO N° 2

Tema: ESCRITURA Y ORDEN DEL ABECEDARIO

Nombre: _____

Valor de la prueba: 25 puntos Puntos obts: _____ Evaluación: _____

Indicaciones: recuerde no tachar, ni hacer borrones que rompan la hoja. Escriba de forma legible.

- I. Parte. Ordene y escriba en el cuadro inferior las siguientes palabras en el orden alfabético que corresponde. Valor 15 puntos.

1. Xiomara	6. azúcar	11. vecina
2. blusa	7. zorro	12. momento
3. guitarra	8. fruta	13. zapato
4. queso	9. hilo	14. búho
5. rey	10. túnel	15. Yasmin

1.	6.	11.
2.	7.	12.
3.	8.	13.
4.	9.	14.
5.	10.	15.

- II. Parte. Escriba el abecedario correctamente, usa el tipo de letra que domines, sea cursiva o imprenta. (mayúscula y minúscula) Valor 10 puntos.

_____.

_____.

_____.

RECUERDA: El abecedario está formado por 27 letras y consta de cinco dígrafos: ch, ll, gu, qu, rr. Como es una representación gráfica formada por dos grafemas no se incluyen como letras simples en el abecedario.

-ARTE:

Prof.: ALBERTO GÓMEZ

albertog@icapanama.net

Actividad: Imprime la siguiente imagen, coloréala y luego pégala en tu libreta de dibujo.



MÚSICA

Profesor: Elvis R. Córdoba

Correo electrónico: ecordoba@icapanama.net

Tema: Tiempos de figuras y silencios

Objetivo: conocer los diferentes tiempos de cada figura y silencios musicales, a través de sumas creativas, recordando el valor de cada figura y silencio musical.



TIEMPO DE LAS FIGURAS MUSICALES



Como ya hemos visto en la lección anterior, cada figura y silencio musical equivale a un tiempo ya determinado.



Es importante recordar el tiempo de cada figura y silencio musical. Esto nos permitirá comprender y escribir cualquier tipo de música dentro del pentagrama de acuerdo a la cifra indicadora de compás que tengamos.



NOMBRE	FIGURA	DURACIÓN	SILENCIO
REDONDA		4 Tiempos	
BLANCA		2 tiempos	
NEGRA		1 tiempo	



Actividad

Realice las siguientes sumas de acuerdo al valor equivalente de cada figura y silencio musical. Ejemplo:  +  = 2 . Siempre recuerde que el silencio equivale lo mismo que su figura.

1.  +  = _____ 2.

 +  = _____

3.  +  = _____ 4.

 +  = _____

5.  +  = _____ 6.

 +  = _____

EDUCACIÓN FÍSICA:

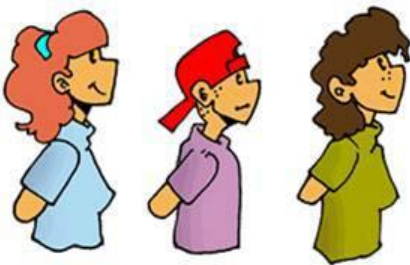
Prof. Gilberto Martínez

Correo: gmartinez.ica@icapanama.net

Taller:

Observación y análisis

1. Haciendo una comparación de las imágenes, determine según la descripción de lo que es fila y columna colocando un (1) gancho debajo de los dominós que asemejan la formación en fila y dos (2) ganchos debajo de los dominós que asemejan la formación en columna.



Columna: Compañeros formados uno detrás del otro.



Fila: Compañeros formados uno al lado del otro.

2. Pareo

Instrucciones: Trace una línea asociando la imagen con la descripción encerrada en el rectángulo.

1.



Tablero de baloncesto

2.



Jugador de baloncesto

3.



3.

Pelota de baloncesto