

# SIXTH GRADE WEEKLY OUTLINE

March 23 to 27, 2020

## MATH:

Teacher Masai González

Email: [mgonzalez@icapanama.net](mailto:mgonzalez@icapanama.net)

## TEST *Adding and Subtracting Decimals*

International Christian Academy  
Committed to Excellence  
Sixth Grade Math Test #2  
First Trimester, 2020

Teacher: Masai González

List #: \_\_\_\_\_

Name: \_\_\_\_\_

Score: \_\_\_\_\_

Date: \_\_\_\_\_

Total Pts: 18 pts Pts obtained: \_\_\_\_\_

Part 1. Calculate the exact answer for each addition and subtraction. (15 pts)

$\begin{array}{r} 5.294 \\ + 4.875 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 40.25 \\ - 19.78 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 14.28 \\ + 62.98 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 495.72 \\ - 210.51 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 615.25 \\ + 125.15 \\ \hline \end{array}$
---	---	---	---	---

Part 2. Read and answer. (15 pts)

1. Add 30.10 to 68.29. \_\_\_\_\_
2. What is the difference between 958.24 and 636.44? \_\_\_\_\_
3. What is the sum of 335.77 and 159.26? \_\_\_\_\_
4. Total 2.986 and 5.759. \_\_\_\_\_
5. What is 9.687 minus 4.698? \_\_\_\_\_

### **-SCIENCE:**

Teacher: Carlos Moitiri

Email address: [kmoitiri@icapanama.net](mailto:kmoitiri@icapanama.net)

Continuation: Systems of a Food chain

Topic: Energy Flow in an Ecosystem.

Practice section #2: Activity in the book.

Instructions:

Complete all the activities on page 38 in your science book 6 including the summarizing part. Watch the following video to complement the information from the science book and the past assignments: <https://www.youtube.com/watch?v=Nsh1zLZg6No>

### **-LANGUAGE:**

Teacher: Jaime Archbold

Email: [jarchbold@icapanama.net](mailto:jarchbold@icapanama.net)

TOPIC: Read Anatomy of Friendship pages 18-19. Complete lessons 9 -10.

Complete the project for lesson 12 follow the instructions and bring to class when we return to school. (For evaluation).

### **-GRAMMAR:**

Teacher: Jaime Archbold

Activity: continue working in your text book...TOPIC 1...lessons 9-12.

### **-READING:**

Teacher: Jaime Archbold

Topic 1...read Canine Legends Complete the assignments on pages 28-29 for evaluation.

### **-TECHNOLOGY:**

Teacher: Jaime Archbold

Email: [jarchbold@icapanama.net](mailto:jarchbold@icapanama.net)

UNIDAD #2 POWERPOINT...Leer la unidad y crear un mapa conceptual usando el Coronavirus como tema para dicho ejercicio. Envíe su trabajo al email del profesor. Use las diapositivas necesarias. No hay un mínimo o máximo.

### **-SOCIAL AND MORAL SKILLS:**

Teacher: Jaime Archbold

Email: [jarchbold@icapanama.net](mailto:jarchbold@icapanama.net)

Activity: Work in SMS booklet....Lesson 1...EHUD'S DAGGER...complete up to pages 3.

**-SPELLING:**

Teacher: Reyna Samudio

E-mail: [rzamudio@icapanama.net](mailto:rzamudio@icapanama.net)

International Christian Academy  
Sixth Grade Spelling Workshop # 1  
First Trimester, 2020

Name: \_\_\_\_\_ Total pts. : 20 points

Date: \_\_\_\_\_ Pts. Obtained \_\_\_\_\_

Teacher: Reyna Samudio

Circle the misspelled words in each sentence. Write them correctly on the lines.

1. Dusting for fingerprints is now custumarry for police offisers.

\_\_\_\_\_

2. They can even utilize fingerprints found on envuloppes.

\_\_\_\_\_

3. A partial thumbprint can be valable in solving a crime.

\_\_\_\_\_

4. How often is a disteenct fingerprint found?

\_\_\_\_\_

Investigate how each person's fingerprint is different. Write a short 50-word paragraph about what you discovered.

Print and email your completed workshop to the teacher.

## **-ORAL SKILLS:**

Teacher: Reyna Samudio

### **TEST # 2**

Topic: "The Case of the Smelly Kitchen"

How This Works:

- 1) First read each case carefully
- 2) Then list any new words and write out their meaning using your dictionary.
- 3) Re-read the case just to make sure you got all the details.
- 4) Take notes, and get ready to present your decision.

After you follow the instructions, present a one-minute speech with your decision about the case. Send the video to the teacher.

---

## **-ESPAÑOL:**

Profesora: Claudia Romero

Correo: [cromero@icapanama.net](mailto:cromero@icapanama.net)

Tema: Hidrografía de América

Indicador de logro: Describir los ríos de las diferentes vertientes.

Actividades:

- Leer el tema de la página 22.
- Identificar en el mapa de América los ríos que aparecen en la página 24.
- Utilizar el recortable de la página 289 para desarrollar el punto 2 de la actividad del Libro.
- Copiar y desarrollar en su cuaderno el punto 3 y 4 de la actividad de la página 25.

## **-CIENCIAS SOCIALES**

Profesora: Claudia Romero

Tema: Lectura "El lobo y el perro"

Actividades:

- Realizar la lectura de las páginas 26 y 27 del Libro de Texto.
- Desarrollar actividad de la página 27 del Libro de Texto.
- Leer las Fichas 1 y 2 del libro de Comprensión Lectora y desarrollar la actividad.

## -ARTE:

Prof.: ALBERTO GÓMEZ

[albertog@icapanama.net](mailto:albertog@icapanama.net)

Actividad: En tu libreta de arte, dibuja a lápiz la siguiente imagen, luego píntala con témpera con los mismos colores y patrones que se muestran en ella, usando la totalidad de la hoja.



## -EDUCACIÓN FÍSICA:

Prof. Gilberto Martínez

Correo: [gmartinez.ica@icapanama.net](mailto:gmartinez.ica@icapanama.net)

Objetivos:

- Comprender e interpretar a través de la lectura algunas reglas básicas características del deporte de baloncesto y su aplicación en la realización del juego.
- Responder de forma correcta el cuestionario presentado una vez realizada la lectura de la síntesis sobre los fundamentos técnicos del baloncesto.

1. Realiza a siguiente lectura: Reglas básicas del juego de baloncesto

- Jugadores: cada equipo lo componen 12 jugadores, 5 de los cuales están en la pista o cancha.
- Puntuación: cada canasta puede valer 1 punto (tiro libre), 2 puntos (dentro de la línea de 6,75) y 3 puntos (fuera de la línea de 6,75).
- ¿Quién gana el partido?: el equipo que consigue más puntos. En caso de empate, se juegan tantas prórrogas como haga falta.
- Duración: cuatro tiempos de 10 minutos (de tiempo real). Las prórrogas, en caso de empate al finalizar el partido, tienen una duración de 5 minutos. En baloncesto un partido no puede finalizar en empate.
- ACCIONES QUE PUEDES HACER

- Correr botando la pelota.
- Jugar la pelota con las manos e intentar introducirla en la canasta, evitando cometer las infracciones que se señalan a continuación.
- ACCIONES QUE NO PUEDES HACER
- Pasos: se cometen cuando corres con la pelota en las manos sin botarla (más de 2 pasos). También cuando levantas el pie de pivote y todavía no has soltado la pelota de las manos.
- El pie de pivote sólo se puede levantar al saltar, pero hay que pasar la pelota o lanzar a canasta antes de caer al suelo.
- Dobles: si botas la pelota con las dos manos a la vez. También se cometen cuando un jugador para de botar la pelota, la coge con las manos y la vuelve a botar.
- Campo atrás: si estabas atacando ya en el campo contrario y retornas la pelota al propio.
- 24 segundos: es el tiempo máximo del que dispone un equipo para lanzar a canasta.
- 3 segundos: cuando un jugador atacante permanece más de 3 segundos dentro del área restringida (Zona).
- 8 segundos: es el tiempo máximo que se tiene para pasar del campo propio al del contrario.
- Pies: tocar la pelota con las piernas intencionadamente también es falta.
- Pisar la línea de fondo o de banda cuando tenemos la pelota. Todas estas infracciones se sancionan con pérdida de balón y saca el otro equipo desde la línea de banda o de fondo más cercana.

2. Desarrolla el siguiente cuestionario y preséntalo en página blanca con hoja de portada, al retorno a clases.

- a) ¿Cuál es el tiempo de duración de un partido de baloncesto?
- b) ¿Cuántos jugadores pueden estar dentro de la cancha?
- c) Mencione una acción que no debo realizar en el juego de baloncesto.
- d) Mencione una acción permitida en el juego de baloncesto.
- e) ¿Quién gana el partido de baloncesto?

## **MÚSICA:**

Profesor: Elvis R. Córdoba

Contacto: [ecordoba@icapanama.net](mailto:ecordoba@icapanama.net)

Tema: Piano- Sostenidos y Bemoles

Objetivo: Obtener el conocimiento básico acerca del Piano y desarrollar la habilidad de poder ejecutarlo de forma correcta.

### SOSTENIDOS Y BEMOLES

En lecciones anteriores hemos conocidos la ubicación de las notas musicales naturales dentro del Piano, (Do, Re, Mi, Fa, Sol, La, Si). Pero ahora conoceremos los sostenidos y bemoles, para así saber el total de las notas musicales en el Piano.

Tenemos que comenzar sabiendo que cada una de estas teclas negras tiene dos (2) nombres (sostenido o bemol).

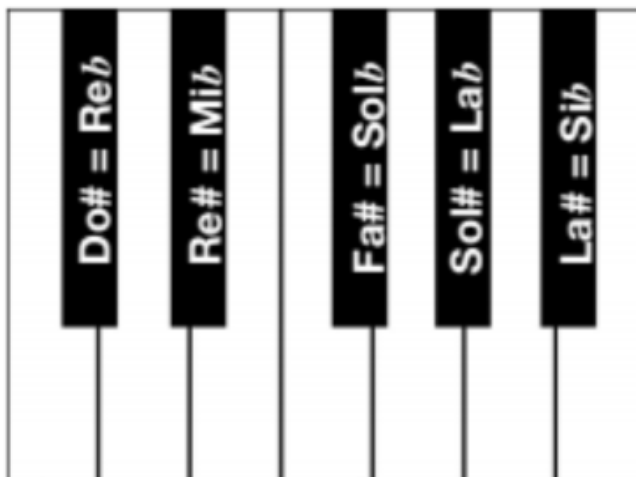
También es importante saber el signo musical que las representa.

- Sostenido = #      Ejemplo: Do sostenido = Do#
- Bemol = b      Ejemplo: Si Bemol = Si**b**

Debemos prestar suficiente atención con la explicación que se detallará a continuación para saber la ubicación de cada sostenido (#) o bemol (b).

- *Recuerde siempre que cada tecla negra tiene dos (2) nombres. Ejemplo: Do# = Reb.*

- Recuerde siempre que dentro del Piano existen un grupo de dos (2) teclas negras y un grupo de tres (3) teclas negras.
- Do# = Reb: Es la primera tecla negra en el grupo de las 2 teclas negras.
- Re# = Mib: Es la segunda tecla negra en el grupo de las 2 teclas negras.
- Fa# = Solb: Es la primera tecla negra en el grupo de las 3 teclas negras.
- Sol# = Lab: Es la segunda tecla negra en el grupo de las 3 teclas negras.
- La# = Sib: Es la tercera tecla negra en el grupo de las 3 teclas negras.



Para mayor comprensión de tema visite el siguiente link:

<https://www.youtube.com/watch?v=eWwBkkmx1jg>

#### ACTIVIDAD

Indique el nombre de todas las teclas negras, Sostenidos (#) y Bemoles (b).

